

## Πως βάζουμε παραπομπές;

Όταν χρησιμοποιούμε το υλικό μιας πηγής πληροφόρησης, τότε βάζουμε παραπομπή μέσα στο κείμενο και δίνουμε όλες τις πληροφορίες της πηγής στη βιβλιογραφική λίστα στο τέλος της εργασίας μας.

Υπάρχουν πολλά καθιερωμένα βιβλιογραφικά πρότυπα (π.χ. APA, MLA, Chicago Harvard, κτλ), για τους κανόνες των οποίων μπορούμε να συμβουλευτούμε τους επίσημους δικτυακούς τόπους ή κάποιο σχετικό βιβλίο που θα βρούμε στη βιβλιοθήκη μας. Πάντα συμβουλευόμαστε τον καθηγητή μας για το πρότυπο βιβλιογραφίας που πρέπει να ακολουθήσουμε.

## Προγράμματα διαχείρισης βιβλιογραφικών αναφορών

Τα προγράμματα αυτά επιτρέπουν να:

- δημιουργήσουμε μία προσωπική βάση με βιβλιογραφικές αναφορές
- μορφοποιήσουμε τις παραπομπές και τη βιβλιογραφία αυτόματα σε όποιο πρότυπο επιθυμούμε



Υπάρχουν πολλά ελεύθερα προγράμματα για τη διαχείριση βιβλιογραφικών αναφορών.

Η Βιβλιοθήκη ΑΠΘ προτείνει το Mendeley προσφέροντας σεμινάρια εκμάθησης στη χρήση του.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας & της Ευρωπαϊκής Ένωσης



## Μαθ@ίνω για τη λογοκλοπή

<http://www.lib.auth.gr>

Λογοκλοπή  
Ακαδημαϊκή  
ακεραιότητα  
Αναφορές Πλαγιαρισμός  
Βιβλιογραφία  
Mendeley

Επιμέλεια: Υπηρεσία δικτυακού τόπου, libraryweb@lib.auth.gr  
Τελευταία ενημέρωση/έλεγχος: 01/09/2014 © Βιβλιοθήκη ΑΠΘ

## Τι είναι λογοκλοπή;

Λογοκλοπή\* είναι η χρήση του έργου ή μέρους του έργου κάποιου και η παρουσίασή του ως δικού μας. Είτε γίνεται με πρόθεση είτε όχι, ακόμα και όταν αφορά προηγούμενη δική μας δουλειά, είναι λογοκλοπή!

### Αναλυτικότερα λογοκλοπή είναι:

- Να χρησιμοποιούμε τις λέξεις ή τις ιδέες κάποιου, χωρίς να κάνουμε την αντίστοιχη παραπομπή
- Να μη βάζουμε μέσα σε εισαγωγικά φράσεις που πήραμε αυτούσιες από κάποια πηγή
- Να κάνουμε την εργασία άλλου ή να βάζουμε κάποιον άλλο να κάνει τη δική μας εργασία
- Να παραποιούμε ή να κατασκευάζουμε πληροφορίες ή δεδομένα

### Τρόποι αποφυγής της λογοκλοπής

#### Παράθεση αποσπάσματος.

Πότε; Όταν θέλουμε να ενισχύσουμε τα λεγόμενα ενός συγγραφέα, προκειμένου να στηρίξουμε το δικό μας επιχείρημα.

Όταν διαφωνούμε με τα λεγόμενα ενός συγγραφέα ή αντιπαραθέτουμε διαφορετικές απόψεις πάνω σε ένα θέμα

Πως; Χρησιμοποιούμε εισαγωγικά, δεν αλλησιώνουμε στο παραμικρό το αρχικό κείμενο και φυσικά αναφέρουμε την πηγή

#### Σύνοψη.

Πότε; Όταν κάνουμε επισκόπηση ενός θέματος με τη χρήση διαφορετικών πηγών

Όταν απομονώνουμε τις κεντρικές ιδέες ενός έργου

Πως; Η σύνοψη πρέπει να ακολουθεί τη σειρά των ιδεών του συγγραφέα, να μην αλλησιώνει τις ιδέες του συγγραφέα, να περιέχει τα πιο σημαντικά ή σχετικά στοιχεία του κειμένου και να αναφέρεται η πηγή. Αν χρησιμοποιούνται λέξεις ή φράσεις (όροι- κλειδιά, όχι τεχνικοί όροι) του/της συγγραφέα, τότε αυτές πρέπει να μπαίνουν μέσα σε εισαγωγικά ή να γράφονται με *πλάγια* γράμματα.

#### Παράφραση.

Πότε; Όταν παρουσιάζουμε με το δικό μας λόγο κάποια πληροφορία ή επιχείρημα τρίτου

Πως; Στην παράφραση πρέπει να χρησιμοποιείται το ύφος γραφής του/της συγγραφέα, οι λέξεις του αρχικού κειμένου να αντικαθίστανται με συνώνυμες, να αναδιοργανώνεται η δομή της πρότασης και να γίνεται παραπομπή στην πηγή. Αν χρησιμοποιούνται λέξεις ή φράσεις (όροι- κλειδιά, όχι τεχνικοί όροι) του/της συγγραφέα, τότε αυτές πρέπει να μπαίνουν μέσα σε εισαγωγικά ή να γράφονται με *πλάγια* γράμματα.

#### Προσωπικές απόψεις/Συμπεράσματα

Οι δικές μας ιδέες δε χρειάζονται παραπομπή. Ό,τι συμπεραίνουμε από δική μας έρευνα ή σκεφτόμαστε μόνοι μας, θεωρείται δική μας ιδέα.

Αν, όμως, οι δικές μας ιδέες έχουν δημοσιευτεί σε προηγούμενες εργασίες μας, τότε γίνεται αναφορά σε αυτές!

#### Κοινή γνώση

Στην περίπτωση που παρατίθεται κοινή γνώση δε χρειάζεται να αναφερθεί κάποια πηγή. Κοινή γνώση θεωρούνται οι πληροφορίες που αναφέρονται σε πολλές πηγές και θεωρούνται δεδομένες.

Ενα παράδειγμα κοινής γνώσης: Η ρίψη της πρώτης ατομικής βόμβας έγινε στη Χιροσίμα στις 6 Αυγούστου του 1945.

#### Περισσότερες πληροφορίες

- [www.lib.auth.gr](http://www.lib.auth.gr) > Οδηγοί > στην ιστοσελίδα [Πνευματικά δικαιώματα, Λογοκλοπή](#)
- [www.plagiarism.org](http://www.plagiarism.org)